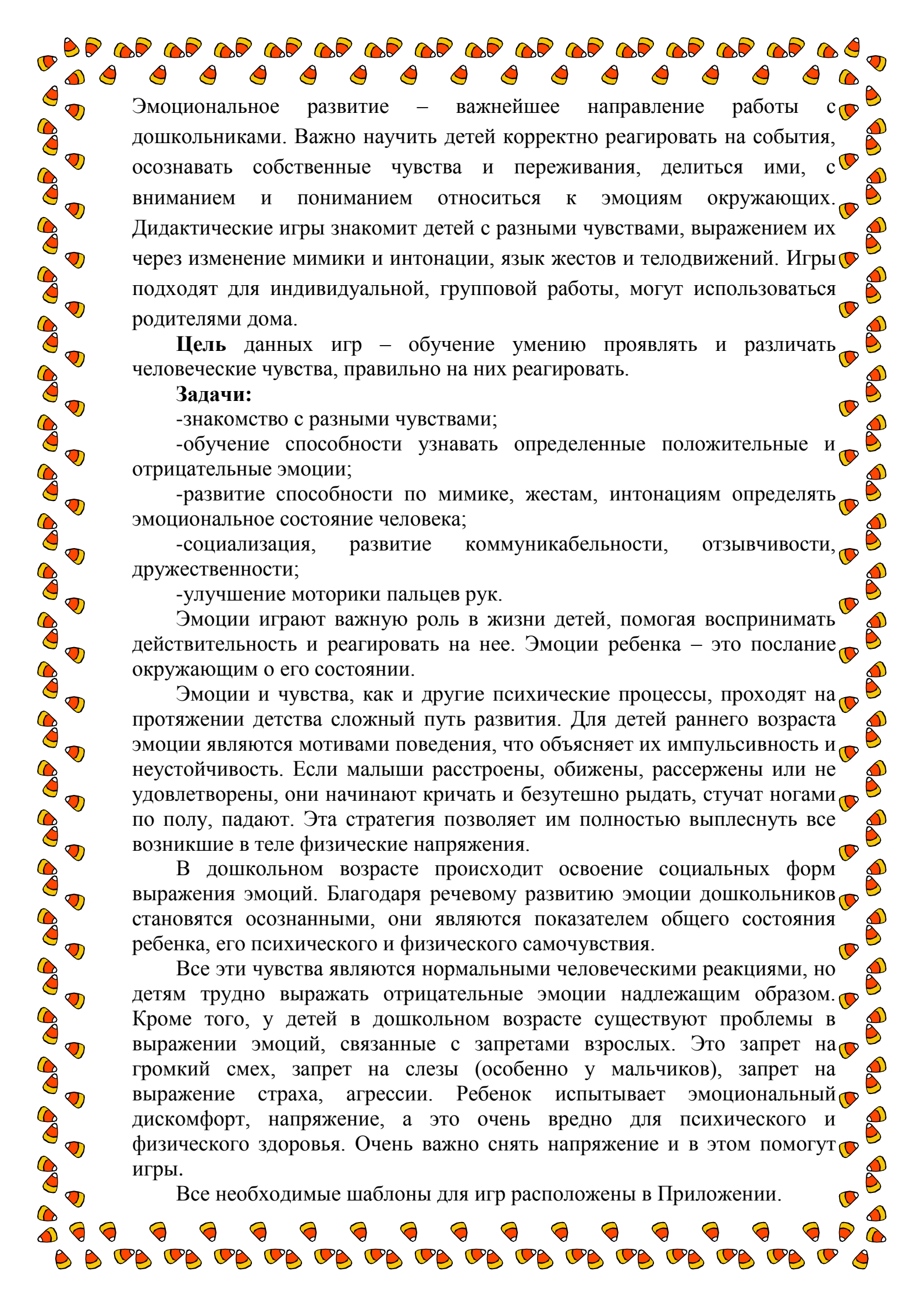


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад №94 комбинированного вида»**

**Картотека
игр на эмоциональное развитие детей
младшего дошкольного возраста**

**Подготовили
воспитатель
Барышева Елена Владимировна;
педагог-психолог
Никитина Алина Львовна**



Эмоциональное развитие – важнейшее направление работы с дошкольниками. Важно научить детей корректно реагировать на события, осознавать собственные чувства и переживания, делиться ими, с вниманием и пониманием относиться к эмоциям окружающих. Дидактические игры знакомят детей с разными чувствами, выражением их через изменение мимики и интонации, язык жестов и телодвижений. Игры подходят для индивидуальной, групповой работы, могут использоваться родителями дома.

Цель данных игр – обучение умению проявлять и различать человеческие чувства, правильно на них реагировать.

Задачи:

- знакомство с разными чувствами;
- обучение способности узнавать определенные положительные и отрицательные эмоции;
- развитие способности по мимике, жестам, интонациям определять эмоциональное состояние человека;
- социализация, развитие коммуникабельности, отзывчивости, дружелюбности;
- улучшение моторики пальцев рук.

Эмоции играют важную роль в жизни детей, помогая воспринимать действительность и реагировать на нее. Эмоции ребенка – это послание окружающим о его состоянии.

Эмоции и чувства, как и другие психические процессы, проходят на протяжении детства сложный путь развития. Для детей раннего возраста эмоции являются мотивами поведения, что объясняет их импульсивность и неустойчивость. Если малыши расстроены, обижены, рассержены или не удовлетворены, они начинают кричать и безутешно рыдать, стучат ногами по полу, падают. Эта стратегия позволяет им полностью выплеснуть все возникшие в теле физические напряжения.

В дошкольном возрасте происходит освоение социальных форм выражения эмоций. Благодаря речевому развитию эмоции дошкольников становятся осознанными, они являются показателем общего состояния ребенка, его психического и физического самочувствия.

Все эти чувства являются нормальными человеческими реакциями, но детям трудно выражать отрицательные эмоции надлежащим образом. Кроме того, у детей в дошкольном возрасте существуют проблемы в выражении эмоций, связанные с запретами взрослых. Это запрет на громкий смех, запрет на слезы (особенно у мальчиков), запрет на выражение страха, агрессии. Ребенок испытывает эмоциональный дискомфорт, напряжение, а это очень вредно для психического и физического здоровья. Очень важно снять напряжение и в этом помогут игры.

Все необходимые шаблоны для игр расположены в Приложении.

1. Игра-этюд «Мышки»

Этюд на проявление эмоций (*вместе со словами имитируются движения*).

Цель: развивать умение детей распознавать эмоциональное состояние.

Раннее утро. Мышки спят. (*Покажите, как они подложили под щёчку ладошки, глаза закрыли и мирно посапывают*).

Пора, мышки, просыпаться!

Открыли они глазки, а на улице дождь.

Сначала они удивились,
потом глубоко возмутились.

Обиделись, но не на всех.

С обидой они отвернулись,

Как мышь на крупу, все надулись.

И вдруг опечалились все.

Поникли печальные плечи,
в глазах опечаленный вечер.

И слёзы вот-вот побегут.

Но тут лучик солнца украдкой

По щёчке скользнул нежно - гладкой.

И всё засветилось вокруг.

От радости все улыбнулись.

Как будто от сна все очнулись.

Запрыгали и закричали: Ура! Ура!

(Е.Алябьева.)

Ребята, назовите какие эмоции, вы показали мимикой и жестом?
(удивление, обида, печаль, радость).

2. Игра «Изобрази»

Цель: развитие умения передавать эмоциональное состояние с помощью мимики.

(*Дети изображают предложенную фразу. Можно изображать с использованием зеркала*).

- Сладкая конфета
- Горькое лекарство
- Кислый лимон
- Грязная бумажка
- Красивая игрушка

3. Упражнение «Зеркало»

Цель: развитие умения передавать эмоциональное состояние с помощью мимики. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Педагог передает по кругу зеркало и предлагает каждому ребенку посмотреть на себя, улыбнуться и сказать: «Здравствуй, это я!».

После выполнения упражнения обращается внимание на то, что, когда человек улыбается, у него уголки рта направлены вверх, щеки могут так подпереть глазки, что они превращаются в маленькие щелочки.

4. Игра «На полянке»

Цель: снятие негативных эмоциональных состояний.

Педагог: «Давайте сядем на ковер, закроем глаза и представим, что мы находимся в лесу на полянке. Ласково светит солнышко, поют птички, нежно шелестят деревья. Нам тепло и уютно. Рассмотрите цветы вокруг себя. Какой цветок в представили? Какого он цвета?».

После небольшой паузы педагог предлагает детям открыть глаза и рассказать, удалось ли им представить полянку, солнышко, пение птиц, как они себя чувствовали во время проведения этого упражнения. Увидели ли они цветок? Какой он был? (При выполнении этого упражнения можно включить детям мелодию пения птиц).

5.Игра «Прогоняем злость»

Цель: снятие негативных эмоциональных состояний.

Педагог: «А сейчас мы с вами будем прогонять злость. Посмотрите на картинку. Кто это? (картинка с изображением злости). Давайте ее прогоним! Скомкайте листочек сильно и бросайте в ведро!».

Дети выполняют задание, а воспитатель следит за тем, чтобы дети как можно сильнее скомкали листочек. Дети не должны кидать комки друг в друга. Эта игра поможет агрессивным детям в дальнейшем снимать напряжение.

6.Игра «Про Обидку и Грустинку»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Педагог: «Ребята, а знаете ли вы почему вы иногда приходите в детский сад с плохим настроением? Оказывается, вы в этом совсем не виноваты, просто к вам по дороге приклеилась Обидка или Грустинка. Главное ее найти и сбросить с себя. Это может сделать вы сами или ваш друг».

(Педагог приклеивает на одежду ребенка картинки с изображением Грусти, ребенок должен их снять. Можно приклеить одну картинку туда, где ребенок не достанет ее. Тогда на помощь ему придет его друг).

7.»Зайки и Лиса»

Цель: учить ребенка сдерживать свои эмоции, двигательную активность в целом, оставаясь неподвижным некоторое время – действовать согласно командам ведущего.

Пляшут зайки на полянке
Целый день, целый день!
Кувыркаться и резвиться
Им не лень, им не лень!

«Зайки» или игроки действительно получают возможность совершать любые произвольные движения, прыгать и скакать вволю, пока ведущий не произнесет: «Лиса бежит! Вот тут все «зайки» замирают настолько, насколько это возможно. Мышцы игроков напряжены, ведь «лиса» (в нее может превратиться сам ведущий) способна заметить даже малейшее движение незадачливого зверька и схватить его!

8.Игра «Волшебный мешочек».

Цель: снятия психического и эмоционального напряжения у детей, преодоление эмоций тревожности, злости.

Детям предлагается мешочек, в котором живут все отрицательные эмоции: обида, злость, грусть и т.д. *(Педагог достает из мешочка картинки с отрицательными эмоциями, показывает их детям и называет).* Далее детям предлагается покричать в этот мешочек, таким образом сбрасывая напряжение.

9. «Покажи сам!»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Педагог по очереди показывает детям смайлики с изображением различных эмоций (радость, грусть, гнев, удивление). Потом предлагает каждому ребенку изобразить эмоцию как на картинке.

10. «Облака»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Педагог раздает детям 4 картинки с изображением различных эмоций на облачках. Читает стихотворение Н.Якимовой «Облака» и просит поднять облачко с эмоцией соответственно с текстом стихотворения.

По небу плыли облака,
А я на них смотрел.
И два похожих облака,
Найти я захотел.
Я долго всматривался ввысь,
И даже щурил глаз,
А что увидел я, то вам,
Все расскажу сейчас.
Вот облачко веселое
Смеется надо мной:

-Зачем ты шуришь глазки так?

Какой же ты смешной!

Я тоже посмеялся с ним:

-Мне весело с тобой!

И долго-долго облачку

Махал я вслед рукой.

А вот другое облачко

Расстроилось всерьез:

Его от мамы ветерок

Вдруг далеко унес.

И каплями-дождинками

Расплакалось оно...

И стало грустно-грустно так,

А вовсе не смешно.

И вдруг по небу **грозное**

Страшилище летит,

И кулаком громадным

Сердито мне грозит.

Ох, испугался я, друзья,

Но ветер мне помог:

Так дунул, что страшилище

Пустилось наутек.

А маленькое облачко

Над озером плывет,

И **удивленно** облачко

Приоткрывает рот:

-Ой, кто там в глади озера

Пушистенный такой,

Такой мохнатый, мягонький?

Летим, летим со мной!

Так очень долго я играл

И вам хочу сказать,

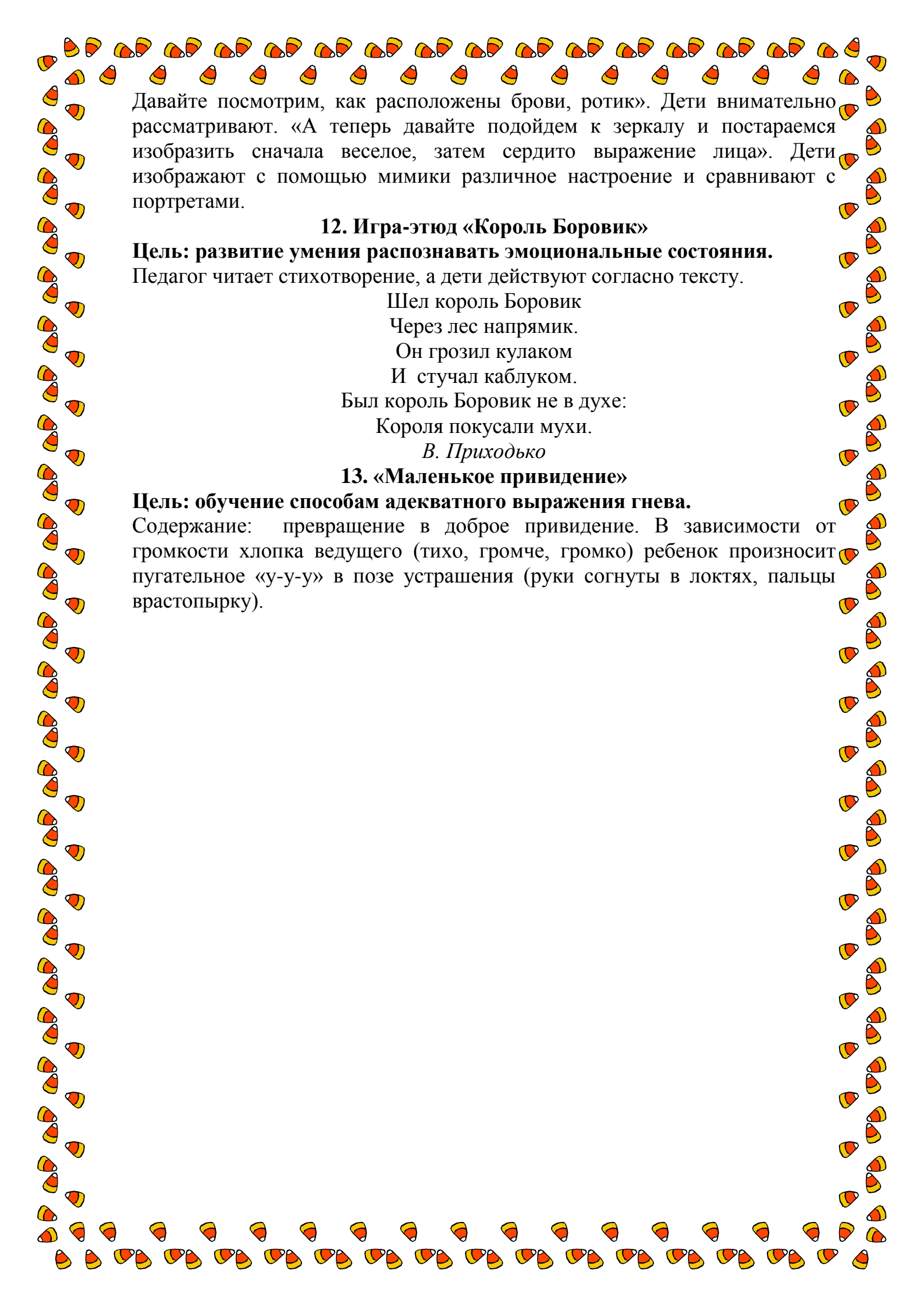
Что два похожих облачка

Не смог я отыскать.

11.Игра «Смешинки и злючки»

Цель: развитие умения распознавать эмоциональные состояния.

Педагог предлагает детям рассмотреть два портрета: на одном изображено веселое выражение лица, на другом - злое. Детям задаются вопросы: «Какое настроение у детей, изображенных на картинке? Как вы узнали?»



Давайте посмотрим, как расположены брови, ротик». Дети внимательно рассматривают. «А теперь давайте подойдем к зеркалу и постараемся изобразить сначала веселое, затем сердито выражение лица». Дети изображают с помощью мимики различные настроения и сравнивают с портретами.

12. Игра-этюд «Король Боровик»

Цель: развитие умения распознавать эмоциональные состояния.

Педагог читает стихотворение, а дети действуют согласно тексту.

Шел король Боровик

Через лес напрямик.

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе:

Короля покусали мухи.

В. Приходько

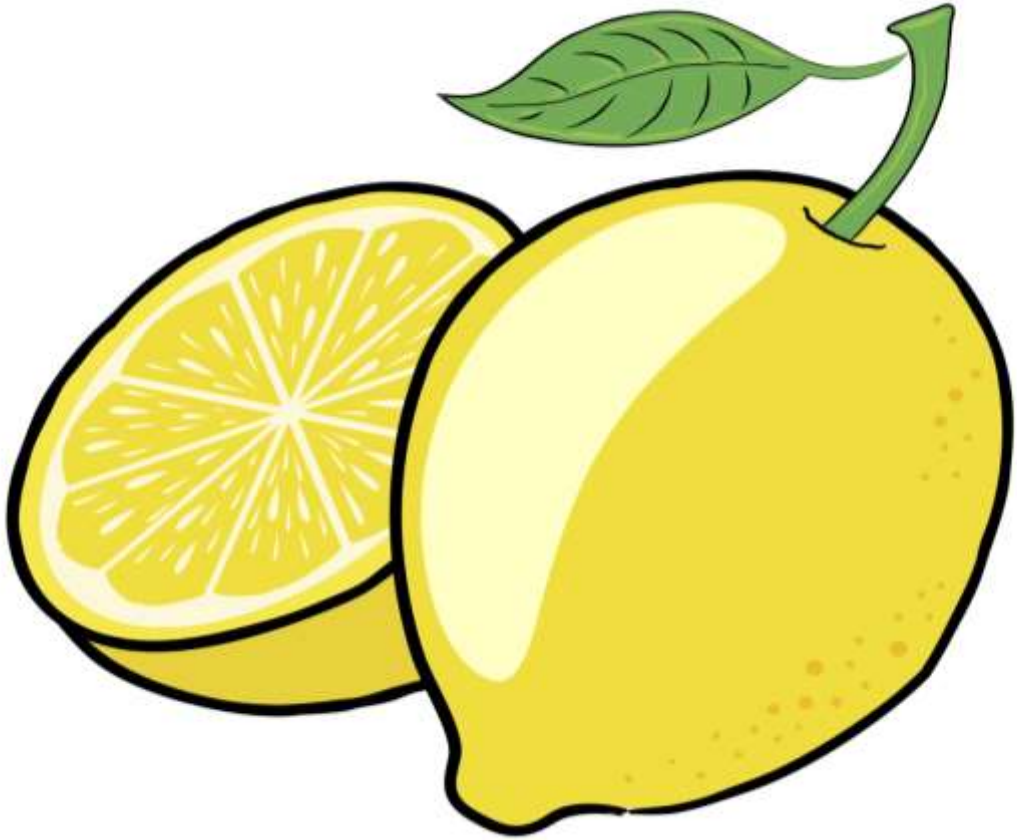
13. «Маленькое привидение»

Цель: обучение способам адекватного выражения гнева.

Содержание: превращение в доброе привидение. В зависимости от громкости хлопка ведущего (тихо, громче, громко) ребенок произносит пугательное «у-у-у» в позе устрашения (руки согнуты в локтях, пальцы враспых).).

Приложение.







Злость



Обидка (Грустинка)





